

Den Textentwurf überarbeiten

Inhalt

- Was ist das **Thema** und welche **Materialien** stehen dir dafür zur Verfügung?
- Hast du nichts Wichtiges vergessen?
Lies noch einmal, was in der **Aufgabenstellung** des Aufsatzes alles von dir verlangt wird.
Markiere in deinem Text, wo du darauf im Einzelnen eingehst.
Was fehlt? – Trage es nach!
- Hast du Abbildungen, Tabellen, Diagramme klar zusammengefasst und erläutert?
- Hast du deine **Meinung** mit Gründen und Beispielen untermauert?

Schreibplan – Aufbau – Gliederung

- Welche Art von Text sollst du verfassen? Kläre die Textintention (informieren, regulieren, appellieren, anleiten, beschreiben, erzählen ...) und prüfe, ob deine Gliederung diese Absicht unterstützt.
- Hast du mit Hilfe von Mind-Maps, Tabellen, Flussdiagrammen, Übersichten ... etc. Ordnung in deine Gedanken und Ergebnisse bringen können?
- Was steht in deiner **Einleitung**?
Zum Beispiel ein topaktuelles Zitat – eine herausfordernde These – eine neugierige Frage – ein interessantes Beispiel – eine überraschende Zahlenangabe ...
- Welche Reihenfolge bestimmt den **Hauptteil**?
Zuerst das Überraschendste/Neueste/Wichtigste/Besondere/Allgemeine/Bekannte ...
- Womit **schließt** dein Text?
Mit einer Zusammenfassung – Warnung – Aufforderung – persönlichen Stellungnahme oder mit einem Wunsch – Ausblick ...?
Zum Schluss möchte ich ...
Alles in allem kann man feststellen, ...
Abschließend will ich noch einmal ...
Zusammenfassend möchte ich betonen, ...
Insgesamt muss man anerkennen, ...
- Ist dein Text durch **Absätze** gegliedert? Als Grundregel gilt: Neuer Gedanke – neuer Absatz!
- Sind **Zwischenüberschriften** für die Lesenden hilfreich?

Sprache – Stil

- Wer liest deinen Text? Verstehen deine **Adressaten** alle Fachbegriffe, Wörter, Sätze und ihre Länge?
- Verwendest du die richtige Sprachebene?
gesprochene oder geschriebene Sprache – saloppe Umgangssprache bzw. Jugendsprache oder förmliche Schriftsprache
- Welche Wiederholungen von Wörtern und Satzanfängen kannst du vermeiden?
Lassen sich Satzteile umstellen – Wortwiederholungen durch ähnliche Wörter ersetzen – unverbundene Einzelsätze miteinander verknüpfen?
- Solltest du Nominalstil vermeiden und Nominalisierungen umformen?
- Hast du logische Zusammenhänge durch entsprechende **Konjunktionen** deutlich gemacht (final, kausal, konzessiv, konsekutiv, temporal ...)?
- Belegst du Aussagen durch korrekte **Zitate** oder zutreffende Paraphrasierungen?
- Vergleiche auch die Umschlagseite 3 **Rechtschreibung und Grammatik**.

Achtung!

Reserviere für die **Textüberarbeitung** genug Zeit, denn 30 % der Prüfungsnote hängt von den hier genannten Aspekten ab (Darstellungsleistung)!